

Manufacture la Joux-Perret ou l'art du mouvement

Interview par Laurent Sage* JSH France

ifficile de dresser le portrait d'un dirigeant lumineux, éclairé, d'un homme «en mouvement»: 20 ans en horlogerie, par périodes, passionné par la technique et le produit, la mécatronique, la fabrication. Vietnam, Suisse, développeur d'affaires... Reste déterminant cet atelier familial «T1» à Bienne, là où tout a commencé. L'adolescent de 14 ans montait des barillets, coupait des tiges, posait des aiguilles... Là où certains naissent «enfant de la balle», lui sera «enfant de la montre.»

Jean-Claude Eggen: «En collaboration avec les marques, nous serons de plus en plus «co»: co-concepteur, co-designer, co-développeur»

La Joux-Perret est une manufacture de mouvements horlogers haut de gamme. La fabrication est intégrée, sur un seul site, à la Chaux-de-Fonds. Interview exclusive de Jean-Claude Eggen, son CEO.



Je voulais à nouveau toucher une organisation plus autonome à taille humaine, un endroit où je connais toutes les équipes, tous les fournisseurs, tous les clients, où on peut décider, développer, donner de la force, concrétiser.

Et vous trouvez cela chez La Joux-Perret, le 1er mai 2020?

Oui! Nous avons la force d'un groupe (NdIr: le groupe japonais Citizen réputé pour son excellence industrielle), et la liberté d'une PME.

Le fameux G100, ETA2824 compatible: heure, minute, seconde, automatique mono directionnel, avec date. Stop seconde, réserve de marche 68 h, 24 rubis, 28'800 alternances par heure (4 Hertz)

Devise du CEO Jean-Claude Eggen, d'abord la vision stratégique, produits, marchés, puis l'équipe. **Enfin le travail dur, persévérant...**