

## Folie des enchères horlogères: bien au-delà du million? L'Oval Pocket Watch Derek Pratt N°1 de Urban Jürgensen und Sønner

Record en vue! Unique, historique, ce tourbillon de poche en platine signé Derek Pratt affole les collectionneurs les plus frapadingues. D'autant que cette montre provient de la collection fascinante et secrète de l'expert mondial Helmut Crott.

Genève, Hotel Président Wilson, 8 novembre 2024

**Lot numéro 40** de *Phillips Reloaded*, la première vente d'automne de la célèbre maison d'enchères horlogères portée par Aurel Bacs, ce garde-temps Urban Jürgensen und Sønner incarne le Graal horloger ultime.

Cette pièce rarissime, connue sous l'appellation *Oval Pocket Watch Derek Pratt N°1*, transcende la thématique de cette vente d'automne baptisée par Phillips 'The Rebirth of Mechanical Watchmaking, 1980-1999.'

### Pierre angulaire historique

De forme ovale (76 mm en hauteur et 62 en largeur), cette montre de poche en platine a été entièrement réalisée à la main entre 1982 et 2005 par le maître-horloger Derek Pratt. Sa décoration finale a été confiée au fameux maître horloger Kari Voutilainen. Elle est dotée d'un échappement à détente, d'un tourbillon et d'une tige remontoir. Avec son boîtier, son cadran et son mouvement signés, avec ses afficheurs de marche, de thermomètre et des phases de lune, elle incarne, selon le directeur éditorial de Phillips Logan R. Baker, «un monument d'aboutissement au monde de l'horlogerie.»



**Estimation:**  
**au-delà de CHF 1,000,000 \$1,180,000 € 1,070,000**  
**Enchères Phillips du 08 novembre 2024, Lot 40**

**Participer à la vente > <https://bit.ly/2BidOvalWatch>**  
**Visuels & photos en haute résolution > [Télécharger ici](#)**

## Derek Pratt (1938–2009)

Lauréat en 1999 du prix Gaïa alias le *Nobel de l'Horlogerie*, cet horloger discret faisait partie de ces rares génies horlogers du 20ème siècle.

Ami du maître horloger Georges Daniels, Anglais comme lui, primé par les plus hautes instances chronométriques de son pays tel le *British Horological Institute*, il s'établit en Suisse et travaille pour Peter Bamberger de Urban Jürgensen und Sønner, marque suisse d'origine danoise, aujourd'hui reprise par l'émérite maître horloger Kari Voutilainen. Au travers de son œuvres et de cette pièce, Derek Pratt rend hommage aux plus grands horlogers tels Abraham-Louis Breguet, Urban Jürgensen, Thomas Earnshaw ou le Professeur Alfred Helwig.

Formé à la restauration de pièces anciennes, Derek Pratt cumulait créativité, inventivité, adresse et génie, le tout sur fond de profonde bienveillance et d'humilité. Son œuvre, notamment les quelques 34 montres de poches aux complications ultra qu'il a réalisées pour le collectionneur Peter Bamberger sous l'égide de Urban Jürgensen und Sønner, fascine autant ses pairs qu'une poignée initiée de collectionneurs.



**Estimation:**  
**au-delà de CHF 1,000,000**  
**\$1,180,000 € 1,070,000**  
**Enchères Phillips du**  
**08 novembre 2024, Lot 40**

**Participer à la vente > <https://bit.ly/2BidOvalWatch>**  
**Visuels & photos en haute résolution > [Télécharger ici](#)**

**Logan R. Baker directeur éditorial chez Phillips**

«Lors de sa toute première apparition aux enchères à Phillips RELOADED, le 8 novembre 2024, ce garde-temps extraordinaire, qui a longtemps résidé dans la collection privée de l'estimé Dr Helmut Crott, un ami de Pratt et de Baumberger, offre non seulement l'opportunité de posséder un chef-d'œuvre, mais aussi une chance unique d'acquérir une pierre angulaire de l'histoire de l'horlogerie moderne.»

**Participer à la vente > <https://bit.ly/2BidOvalWatch>**  
**Visuels & photos en haute résolution > [Télécharger ici](#)**

**Dr. Helmut Crott, expert mondialement réputé**

A propos de photos retrouvées, prises dans l'atelier de Derek Pratt avec lequel il s'était lié d'amitié, Helmut Crott, grand collectionneur: «J'ai fait voir ces photos à mon cadranier de 82 ans qui a passé 65 ans dans le secteur des cadrans. Il a été carrément soufflé de découvrir les outils utilisés par Derek. Ils lui semblaient archaïques... ! Toutefois, il a dit que quelqu'un qui était capable d'utiliser ce type d'instruments devait être d'un talent supérieur.»

«

**Derek Pratt était clairement déterminé à fabriquer des montres de manière traditionnelle sans jamais se laisser influencer par la modernité**

