

**Charles Zuber, collection 2019: les secrets du Pomander.  
Festival de matières précieuses, haute-joaillerie sur fond de grande musique**

**Bellerive, été 2019. Un bijou ancien, le Pomander ou la pomme de senteur... La marque genevoise Charles Zuber conjugue en mode haute-joaillerie cet accessoire légendaire gorgé de senteurs et de mystères. Harmonies et pierres précieuses.**

L'histoire veut que cette boule appelée aussi pomme d'ambre se remplissait d'essences à visée prophylactique tels que l'ambre gris, la civette ou le musc. Dès la Renaissance, ces ornements se muèrent en pièces d'orfèvrerie créées à partir de métaux précieux ciselés. Souvent, leur petite cage sphérique s'ouvrait à l'équateur grâce à un système discret de charnière ou de ressort.

Fidèle à l'esprit du maître bijoutier qui lui a donné son nom et ses valeurs, un artiste de l'impossible, la marque Charles Zuber place le Pomander en pleine contemporanéité. Elle fait revivre cet accessoire mythique en usant de ses maîtrises des techniques joaillères, de sa quête systématique des pierres parmi les plus habitées ainsi que de son sens des mariages de matériaux. Naît une ligne inspirée.

**Le Pomander, griffes arachnéennes et magie des matières**

Aujourd'hui comme dans l'histoire, ce bijou se portera en pendentif, au bout d'un collier écharpe et d'une interminable chaîne longue de deux mètres, en boucles d'oreilles voire en *studs* – des clous d'oreille –, en bracelets aux terminaisons ouvertes. «Sa forme d'ogive de valeur enserrée finement par un filet protecteur aux fils si fins qu'ils parviennent à s'effacer, offre toute la lumière aux pierres précieuses ou semi-précieuses ainsi qu'à leur multiplicité de couleurs et de chaleurs» détaille Vincent Perego, sertisseur haute joaillerie à l'origine de cette marque qui replace Genève au cœur de la tradition joaillière internationale.

Les surfaces comme les éléments de la forme ogivoïdale du Pomander Charles Zuber se prêtent à toutes les personnalisations: «Offrir au dôme en pierre précieuse ou semi-précieuse et à son design puissant un écrin d'épure, dépourvu d'un maximum de matière, permet de décliner le Pomander Charles Zuber en une infinité de variations» souligne cet entrepreneur épris du



## Communiqué de presse

quartz traversé de rutile, un matériau peu usité en haute-joaillerie mais dont les inclusions jouent des transparences et des minuscules opacités jusqu'à créer, quasi organiques, des cheveux de cristal.

((2'418 signes, 368 mots))

[www.charleszuber.ch](http://www.charleszuber.ch)



Télécharger photo collection Pomander en Haute Résolution

<https://bit.ly/2Y62sXV>

((encadré 1))

### **Expérientielles notes de musique. Festival de Bellerive**

Dévoilée au cœur de l'été dans le cadre magique du Festival de Bellerive, la ligne Pomander a rencontré les puristes et les amateurs de vues imprenables, de grande musique et de lieux rares. Fondé par Lesley de Senger en 1985, cet événement était au début une rencontre dédiée au piano. Peu à peu, l'événement devient un rendez-vous incontournable durant six soirées et une matinée. Il s'installe dans le domaine de la Ferme de Saint-Maurice en 1999, se consacre à la Musique de Chambre et privilégie les places assises numérotées (450 seulement) dans un cadre avec vue lacustre à couper le souffle. La marque Charles Zuber avait fait de cet événement très genevois le tremplin de lancement de sa collection 2019 Pomander.

Contact: Charles Zuber +41 79 652 83 53 45  
Avenue de la Praille CH-1227 Carouge Switzerland  
@TPR Public Relation Agency [charles-zuber@therightplace.ch](mailto:charles-zuber@therightplace.ch)

((encadré 2))

### **Charles Zuber en bref**

Marque de haute-joaillerie construite sur les valeurs et les savoir-faire d'un maître bijoutier disparu, Charles Zuber replace Genève et son historique tradition joaillière au cœur de l'actualité et sur les marchés du monde. De son vivant, reconnu par ses pairs, Charles Zuber parvenait à réaliser des montres bijoux légendaires pour les marques horlogères les plus prestigieuses, des pièces summum de haute-joaillerie. Swiss Made, éthique dans le choix et la traçabilité des matières utilisées, des pierres précieuses et semi-précieuses, Charles Zuber dispose également d'une dimension horlogère de haut niveau. A découvrir prochainement.

PRESS KIT

[bit.ly/2TbuYsR](https://bit.ly/2TbuYsR)

