

# Haute-Horlogerie, selon l'historien Pierre-Yves Donzé

## Le livre qui remet les pendules à l'heure !

Joël A. Grandjean

**Son livre lance un pavé dans la marre : l'appellation 'haute-horlogerie' date en fait des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles, à une époque où elle désignait totalement autre chose. Rencontre avec un auteur qui bouscule des certitudes sacrées.**

**P**our en savoir plus, il va vraiment falloir lire ce livre paru chez Alphil, *L'invention du Luxe, histoire de l'industrie horlogère à Genève, de 1815 à nos jours*. Titre assez long, universitaire, visible au stand de Watchprint.com, la librairie horlogère en ligne et présente au salon EPHJ-EPMT-SMT, comme dans les grands événements du secteur.

### L'Histoire sans les histoires

Cet article vous met juste sur la voie, il ne vous en dira pas plus. Il semble que dans cet ouvrage, l'Histoire, celle qui s'étudie de manière indépendante et avec rigueur, se permette une fois de plus de tordre le cou à certaines histoires. Vous savez, ces histoires qui servent les intérêts des marques, qui peaufinent leur image et qui enjolivent leurs passés.

Ainsi, la certitude qui place Genève dans la perception collective du secteur et du marché comme étant le pôle du luxe horloger, ce qui par extenso relègue le reste des régions horlogères suisses à des rangs inférieurs, plus industriels par exemple, apparaît totalement incomplète : l'auteur révèle ce que l'appellation 'haute-horlogerie' signifiait réellement aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles.

### Chercheur indépendant

Mais qui est donc Pierre-Yves Donzé, ce scientifique qui, de la hauteur de ses

recherches et de ses trouvailles, remet les pendules de la haute-horlogerie à l'heure ? Ceux qui suivent les médias horlogers indépendants, les passionnés et les collectionneurs, le savent également auteur puisqu'ils le lisent régulièrement dans le magazine Watchonista.com (The Watches Network, Pully) où il commet régulièrement d'intéressantes sagas historiques. Depuis le Japon où il vit et sévit comme professeur à l'Université d'Osaka, cet historien avait choisi Genève pour lancer son livre, dans un lieu chargé d'Histoire, le Palais de l'Athénée. Rencontre.

### Qu'est-ce qui vous a amené à écrire ce livre, vos motivations ?

Il y a deux raisons principales. Premièrement, rien n'avait jamais été écrit sur l'histoire de l'horlogerie à Genève de 1815 à nos jours, c'était une période inconnue, donc un challenge important pour un historien de l'horlogerie. Deuxièmement, je travaille depuis plusieurs années sur le business du luxe avec des collègues d'autres pays et nous nous interrogeons sur les fondements de la compétitivité de cette industrie aujourd'hui. Je contribue à ces réflexions avec le cas de Genève et de la Suisse.

### D'après-vous la haute-horlogerie existait déjà aux 18<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles ?

Le principal apport de ce livre est de montrer qu'il n'y a pas de continuité dans l'horlogerie du luxe du 18<sup>e</sup> siècle



*En 2011, Pierre-Yves Donzé reçoit le prix Gaïa délivré par le MIH - Musée International de l'Horlogerie à La Chaux-de-Fonds. Il s'agit d'une prestigieuse reconnaissance appelée aussi le Nobel de l'Horlogerie.*